



LOUIS ERARD

SWISS MECHANICAL WATCHES

Communiqué de presse - La Sportive Editions Limitées
- POUR DIFFUSION IMMÉDIATE -

LOUIS ERARD : QUINTESSANCE DE SPORT

Le Noirmont, le 19 février 2020

Quatre chronographes en séries limitées à 250 exemplaires chacun. Quatre réalisations concentrant toutes les exigences de la haute horlogerie sans les excès de prix. Cadran fumé néo-vintage, glace extrabombée, céramique, titane grade 5 ou bronze.

Dédiées à l'esprit du sport, les nouvelles Louis Erard La Sportive constituent la proposition ultime pour tous ceux qui exigent tout d'une montre chronographe: précision, fiabilité, lisibilité, technicité, élégance et exclusivité. Ces réalisations, en séries limitées à 250 exemplaires chacune, établissent un nouveau standard de l'excellence horlogère, fidèle au credo défendu par Louis Erard depuis 1929: offrir la qualité haute horlogerie à des prix hypercompétitifs.

Commençons par les matériaux des boîtes en titane grade 5 ou bronze, qui jouent des extrêmes pour conférer à ces quatre éditions une typicité réservée aux montres d'exception.

Le titane grade 5 est le matériau de prédilection des domaines d'application les plus exigeants, aéronautique, médecine, sport. Partout où l'on recherche le rapport optimal entre légèreté et solidité, confort et résistance, aux chocs, aux contraintes chimiques et à la corrosion: 30% plus dur que l'acier et 60% plus léger, anallergique et amagnétique. Ajoutons encore ses qualités esthétiques, soulignées par le contraste des surfaces satinées et polies. Mais peu de marques horlogères recherchent ce niveau d'excellence.

Le bronze présente lui aussi une résistance parfaite à l'usure, mais avec la particularité de s'oxyder et de se patiner, conférant un caractère unique à chaque montre en inscrivant sur sa surface la mémoire d'irremplaçables moments de vie.

Les boîtiers sont coiffés d'une glace saphir extrabombée traitée antireflet, soulignant le caractère néo-vintage des cadrans fumés proposés en quatre teintes, quatre couleurs qui racontent le Jura, berceau de Louis Erard: la terre, les sapins, le ciel et la brume. Les éditions brunes et vertes sont logées dans des boîtes en bronze. Les versions bleues et noires sont assorties au titane grade 5.

Tous les modèles sont équipés d'une lunette à insert avec tachymètre réalisé en céramique, inaltérable et inrayable, noir comme les totalisateurs des minutes, heures et petite seconde.

Côté technique, ces chronographes sont motorisés par des calibres Valjoux 7750, la référence la plus éprouvée et la plus fiable de tous les chronographes suisses de tradition. Le dos de la montre est transparent, laissant apparaître la mécanique et la nouvelle masse de remontage automatique redessinée et ajourée dans un esprit résolument sportif.

L'entre-corne a été légèrement élargi, renforçant cette fois le caractère contemporain des montres. Les bracelets sont en cuir de veau vintage et sont munis du nouveau fermoir: une boucle déployante innovante qui ne nécessite plus de percer le cuir, réalisée en titane.

Une concentration d'atouts techniques et esthétiques unique pour des prix aussi compétitifs: CHF 2'950.— pour la version bronze, CHF 3'250.— pour la version titane grade 5.

VERSION TITANE :

Prix public recommandé : CHF 3'250.—

Mouvement	Chronographe automatique, ETA 7750 Valjoux, 13¼", Ø30.00 mm, hauteur : 7.90 mm, 25 rubis, 28,800 A/H (4Hz). Mouvement élaboré, masse oscillante spécialement décorée + gravage Louis Erard. Env. 48 heures de réserve de marche
Fonctions	HMS + chronographe + jour/date Heure : aiguilles des heures et minutes centrales, compteur petite seconde à 9H, jour/date à 3H Chronographe : trotteuse au centre, compteur 30 minutes à 12H, compteur 12 heures à 6H
Boîte	Titane grade 5 satiné/polé, Ø44 mm, épaisseur : 15 mm, 3 pièces, lunette avec insert en céramique noire, verre saphir extra bombé avec antireflet transparent, fond vissé, mouvement élaboré visible à travers le fond transparent, étanche jusqu'à une pression de 5 bars (50 m / 165 ft)
Cadran	Dégradé gris/noir ou bleu/noir, finition satinée soleil, décalques blanches, Super-LumiNova sur les index, compteurs noirs, jour/date à 3H

Aiguilles	Aiguilles des heures et minutes avec Super-LumiNova pour une lecture facilitée la nuit, aiguilles blanches pour les fonctions chronographe et petite seconde
Bracelet	Cuir de veau vintage brun ou noir avec coutures écruées, dos cuir noir, boucle déployante en titane

VERSION BRONZE :

Prix public recommandé : CHF 2'950.—

Boîte	Bronze CuSn8 satiné/polé, Ø44 mm, épaisseur : 15 mm, 3 pièces, lunette avec insert en céramique noire, verre saphir extra bombé avec antireflet transparent, fond en titane grade 5 vissé, mouvement élaboré visible à travers le fond transparent, étanche jusqu'à une pression de 5 bars (50 m / 165 ft)
Cadran	Dégradé brun/noir ou vert/noir, finition satinée soleil, décalques blanches, Super-LumiNova sur les index, compteurs noirs, jour/date à 3H
Aiguilles	Aiguilles des heures et minutes avec Super-LumiNova pour une lecture facilitée la nuit, aiguilles PVD 4N pour les fonctions chronographe et petite seconde
Bracelet	Cuir de veau vintage brun ou noir avec coutures écruées, dos cuir noir, boucle déployante en titane

PHOTOS : bit.ly/LE_78119BR-TS

LOUIS ERARD, HISTOIRE D'UNE MARQUE D'INITIÉS

Logé dans les montagnes du Jura, berceau de l'horlogerie, Louis Erard incarne les valeurs d'une mécanique suisse qui tient ses promesses. Alliant luxe, intemporalité et élégance, la Maison indépendante est reconnue pour ses montres mécaniques et notamment ses emblématiques régulateurs. Une collection qui fait la renommée de la marque, fondée en 1929 par Monsieur Louis Erard.

S'inscrivant dans la continuité de l'œuvre de son fondateur et honorant la tradition horlogère, la Maison en réinterprète les codes dans une vision contemporaine. Aujourd'hui, Louis Erard écrit un nouveau chapitre de son histoire. S'inspirant de la haute horlogerie, la marque renforce sa collection de garde-temps mécaniques à complications.

CONTACTS :

Alain Spinedi, directeur
+41 32 957 65 34, Alain.Spinedi@louiserard.ch

Manuel Emch, conseiller stratégique
Manuel.Emch@gmail.com

Mélanie Kilcher-Berberat, responsable marketing
+41 32 957 66 45, Melanie.Berberat@louiserard.ch